



# *Kärra nästet*

*Terrasser fyllda av vårlökar och späda perenner.  
Här, uppsmuget intill en brant slänt i typisk  
stockholmsnatur, med tall, ek och lönn,  
ligger Ethels nya hem och trädgård.*

AV KLAS KIHLEBERG & GUSTAV STJÄRNSTRÖM



Längs gårdsplanen har den branta slänten terrasserats med råbruten kalksten. Bland lammöron, guldo-regano och glansälvväxing, sticker vårlökarna upp. Här syns pärlhyacint 'Valerie Finnis' och orkidénarciss 'Hawera'.





T v: Trädgårdsverktygen är insmugna bland blommande slånbarssnår.  
T h: På en av terrassernas avsatser ligger en slaggsten, en restprodukt från Falu koppargruva.  
Motstående sida: Den nyplanterade ligusterhäcken kommer avgränsa gårdsplanen. Nu döljs den av intensivt blå ormöga och orkidénarciss 'Hawera'. På stenbänken ligger en vissnad krans av björnmossa. Fortfarande vacker.

**N**är Ethel Delin skulle flytta tillbaka till Stockholm efter många år i Lunnäs i Hälsingland var det också en älskad gammal trädgård med fantastiska omgivningar som fick lämnas. Det skulle kunna bli en ganska brutal omställning för någon som älskar natur och växtlighet. Lösningen blev ett så kallat generationsboende.

En av Ethels söner, Tarras, bor med sin familj på en stor tomt i Saltsjö Boo utanför Stockholm. På den del som förut varit fruktträdgård med gamla äppelträd, byggdes ett litet hus som Ethel numera hyr.

– Det är perfekt att kunna turas om och se till varandras hem och trädgård om man är bortrest. Det är ju så nära att gå över och vattna, berättar Ethel.

Alla Ethels barn involverades på något sätt i projektet. Sonen Buster, som är arkitekt, har ritat det putsade huset som påminner litet om ett växthus med sina stora spröjsade glaspartier åt väster. Äldsta dottern Marika, som arbetar som trädgårdsdesigner, ritade en ny trädgård. Liksom huset är den fint inpassad bland de gamla äppelträden som absolut inte fick röras.

Ethel kallar huset "Kära nästet", eftersom det ligger uppsmugget intill en brant slänt i typisk stockholmsnatur: blandskog med tall, ek och lönn. För att skapa ett vackert avslut terrasserades slänten med råbruten kalksten. Som så ofta i sluttningar blir jorden lätt torr och därför valde Marika att sätta torktåliga perenner, som gulbladig oregano, salvia, stäppsalia, lammöron och timjan. Men hon fick kompromissa en smula med sin mamma.

– Mamma älskar rosor och tog med sig en del från Hälsingland. Men med glupska rådjur är det egentligen inte helt idealiskt här, berättar Marika.

De rosor som ändå finns (bland annat en mumieros, *Rosa × richardii*, en 'New Dawn' och en ljusgul klätterros) har Marika bäddat in bland stickiga gräs och perenner som rådjuren helst undviker, till exempel glansälvväxingen med sina vackert vajande ax.

#### **Himmelsblått och citrongult**

Att Ethel är förtjust i pigga färgkombinationer, som gult och blått, går inte att ta miste på. I slänten som löper längs med gården framför entrén är det så här i början av maj alldeles







Motstående sida: Husets västra fasad är helt klädd av  
glasdörrar som ger en fantastisk ute-innekänsla.  
På sommaren står alla dörrarna ofta helt öppna.  
Denna sida: Terrassen är gjord av hyvlad kalksten.  
Upp bland spirande allium 'Mount Everest'  
kikar orkidénarcissen 'Petrel'





Motstående sida: De stenslagda terrasserna blir lätt torra och här växer mest torktåliga kryddväxter och perenner. T h: Stora delar av trädgården består av äng, som så här års fylls av smörblommor.

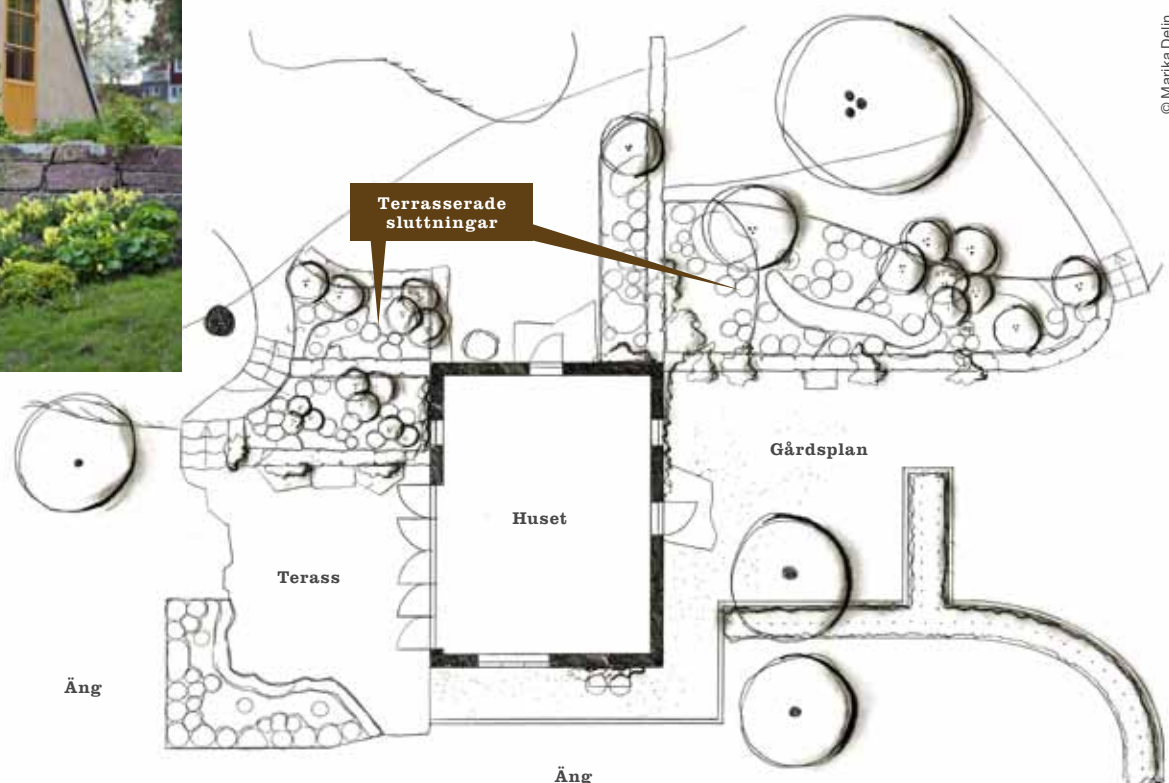


pepprat av himmelsblå pärlhyacint av sorten 'Valerie Finnis' och citrongula orkidénarcissen 'Hawera'. De sticker upp bland kuddar av gulbladig oregano och grågröna, späda salviaplantor. På andra sidan gården med natursingel fortsätter det blågula färgtemat ännu starkare med ormöga i intensivaste blått och återigen 'Hawera'-narcisser. Just ormöga är en utmärkt marktäckare och döljer i dagsläget en nyplanterad ligusterhäck som med tiden kommer att skapa en tydligare gräns mellan gårdsplanen och tomten i övrigt.

#### **Flytande gräns mellan ute och inne**

På andra sidan huset, genom de stora glasörrarna som löper längs hela husväggen, ligger terrassen. Den är belagd med hyvlad kalksten som faktiskt börjar redan inne i huset – något som ytterligare förstärker husets karaktär av växt-hus eller trädgårdspaviljong. Innanför terrassfönstren har Ethel fullt av krukväxter på blomsterbänkar, bland annat en kamelia som får rejält med dagsljus året om. Här står även årets förödlingar beredda att flytta ut.





© Marika Delin

Terrassen avgränsas av en rabatt som framåt sommaren kommer ge insynskydd med höga perenner i starka färger. Vid vårt besök är vit allium 'Mount Everest' på väg upp bland kantnepeta och den nätta, kritvita orkidénarcissen 'Petrel'. Senare kommer stormhatt, miscanthusgräs, fläckflockel och eldtörel få rabatten att gå mot brunrött, blått och rosa. Även på denna sida av huset fortsätter de terrasserade rabatterna uppför slänten med i stort sett samma tema av torktåliga kryddväxter och perenner. De övergår i yviga snår av slånbar och berg i dagen. I fonden reser sig vackra tallar.

#### Äng

Större delen av trädgården består av ängsmark som slås en gång om året. Tidigt på våren växer här vårlök och scilla och nu i maj kungsängslilja, smörblomma och gullviva. Senare dyker brunört, förgätmigej upp för att framåt midsommar avlösas av prästkrage och fibblor... för att nu nämna några.

Ut mot vägen omges tomten av en häck av prakthäggmispel, för tillfället på väg att blomma. Längst i väster avgränsas den av en gärdesgård som döljer köksträdgår-

den med upphöjda odlingsbäddar. Den tillhör egentligen sonen Tarras familj men även Ethel hjälper till att sköta och använda den.

– För mig är det perfekt med de upphöjda bäddarna, berättar Ethel, man slipper ligga på knäna och rensa... jag blir ju inte yngre och då är det bra att kunna sköta trädgårdsarbetet lite smidigare.

#### Förnöjsamhet

Det är en ovanlig idyll syskonen Delin skapat åt sin mamma. Trädgården och huset är så fint inpassat i den befintliga miljön. Även om sonens hus ligger ett litet stenkast bort känns det ändå avskilt och privat. Om några år kommer trädgården vara inbäddad av häggmispelhäcken och bli än mer intim.

– Det har blivit så otroligt bra alltsammans och jag trivs fantastiskt bra här. Jag brukar beskriva det med ett, kanske gammalmodigt, uttryck: förnöjsamhet.

Gammalmodigt eller ej, Ethels varma känslor för sitt kära näste är inte svåra att begripa sig på. 🍷

# Kiviks EKO - för miljön och klimatets skull

Innehåller endast utvalda KRAV-godkända råvaror, även förpackningsmaterialet är certifierat enligt FSC (Forest Stewardship Council).

FSC är en oberoende organisation som värnar om ett ansvarsfullt och miljöanpassat bruk av världens skogar.

Dryckerna har ett högt fruktinnehåll på 16-20%. Att dricka gott och samtidigt värna om miljön är lätt med Kiviks nya EKO drycker!

Du hittar Kiviks EKO i välsorterade livsmedelsbutiker över hela Sverige.



## Utflyktsmålet för alla sinnen!

### Café & Restaurang Kärnhuset

Läckra rätter inspirerade av Kiviks produkter. Café med goda bakverk och glass.

### Äpplets Hus

Kunskaps- och visningsträdgård för alla åldrar. Årets tema: Sinnenas trädgård. Guidad visning dagligen kl. 14.00 under sommaren.

### Musteributiken

Kiviks alla produkter till bra priser. Missa inte vårt specialsortiment av sylt, marmelad och chutney.

### Prova Cider när den smakar som bäst!

Ciderprovning med visning av Vinhuset. Se hemsidan för mer info.

**Kiviks**  
MUSTERI